



Carte sensible du Léguer et de sa vallée

- Chemin de halage
- GR34
- Tronçons labellisés « Site Rivières Sauvages »
- Bassin versant du Léguer
- Zones urbaines
- Zones boisées
- Tonquédec Communes
- Se rencontrer et partager
- Observer et ressentir
- Raconter et transmettre
- Respirer et imaginer le changement

"Le Léguer, ça a agrandi mon monde."

"à qui appartient la rivière tranquille..."

"Je ressens un sentiment d'éternité et de petitesse..."

"L'eau qui coule, le temps qui passe."

"La vallée est un système d'interdépendances et d'interconnexions."

"L'épreuve un sentiment de liberté."

"Vous m'enlevez le Léguer, vous m'enlevez une partie de mon existence."

"La rivière est un pays, mon monde est bouleversé."

"La vallée du Léguer, c'est un système."

"Le vois le Léguer craindre un placenta, créateur de lieux."

"Le Léguer, ça a agrandi mon monde."

"à qui appartient la rivière tranquille..."

"Je ressens un sentiment d'éternité et de petitesse..."

"L'eau qui coule, le temps qui passe."

"La vallée est un système d'interdépendances et d'interconnexions."

"L'épreuve un sentiment de liberté."

"Vous m'enlevez le Léguer, vous m'enlevez une partie de mon existence."

"La rivière est un pays, mon monde est bouleversé."

"La vallée du Léguer, c'est un système."

Cette carte a été réalisée dans le cadre de l'élaboration de l'atlas socio-culturel du Léguer avec la participation de Anita, Anna, Armelle, AudeSo, Claire, Corinne, Denise, Elisabeth, Gaël, Gilbert, Hannah, Irène, Isabelle, Jeanine, Jean-Luc, Justin, Marianna, Marie-Annick, Maxime, Michel, Nelly, Patricia, Pierre-Yves, Rosa, Richard, Rozenn, Stéphanie, Thierry, Yannig.
Création graphique © Atelier Bruine — Ateliers - carte sensible - imaginés et animés par Klerivi Fustec — Décembre 2024